

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

ANDRÉ BUTZER

B. 1973 in Stuttgart, DE
Lives and works in Berlin-Wannsee, DE

EDUCATION

1996 – 2000 Akademie Isotrop, Hamburg, DE

SOLO EXHIBITIONS 1999–2023

- 2023 Duarte Sequiera HQ, Braga, PT
Oberpfälzer Künstlerhaus, Schwandorf, DE (catalogue)
Frühling, Sommer, JUBG, Cologne, DE (catalogue)
Miettinen Collection / Salon Dahlmann, Berlin, DE (catalogue)
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, ES (catalogue)
Nino Mier Gallery, New York, NY, US (catalogue)
Kirschmichel, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Maikäfer flieg!, Kunstverein Friedrichshafen, Friedrichshafen, DE (catalogue)
- 2022 *Fränkische Tänze*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US (catalogue)
Vaterländischer Gesang: Friedrich Hölderlin, Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US (catalogue)
Thüringer Wald (Works on Paper 2001–2022), Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US (catalogue)
Painters of the San Gabriel Mountains pt. 2, Nino Mier Glassell Park, Los Angeles, CA, US (catalogue) (with Jayme Burtis)
Xylon – Acquerelli, pitture, libri e poesie, Fondazione Marconi, Milan, IT (catalogue)
Wanderer, Galerie Max Hetzler, London, UK (catalogue)
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT (with Sarah Bogner)
Friedrichs Foundation, Weidingen, DE (catalogue)
Sunday-S, Copenhagen, DK (with Josef Zekoff)
Works on Paper, Livie Fine Art, Zurich, CH (catalogue)
- 2021 *12 years of collecting André: An exhibition of works by André Butzer organized by Nino Mier*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US (catalogue)
Works from the TASCHEN Collection 2000–2021, TASCHEN, Cologne, DE (catalogue)
Rohe Milch, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Galería Mascota, Mexico City, MX
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT (with Ulrich Wulff)
Gió Marconi, Milan, IT (catalogue)
Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, ES (catalogue)

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

- 2020 *Light, Colour and Hope*, YUZ Museum, Shanghai, CN (catalogue)
Museum of the Light, Yoshii Foundation, Hokuto, JP (catalogue)
BT Gallery, Tokyo, JP
Galerie Max Hetzler, Paris, FR
Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Livia Fine Art, Zurich, CH (catalogue) (with Thomas Arnolds)
Painters of the San Gabriel Mountains, Sunday-S, Copenhagen (with Jayme Burtis)
Carbon 12, Dubai
- 2019 Metro Pictures, New York, NY, US (catalogue)
Galeria Duarte Sequeira, Braga, PT (with Daniel Mendel-Black)
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Kirchgasse, Steckborn, CH (catalogue)
Sunday-S, Copenhagen, DK (with Wolfgang Voegelé)
Boers-Li Gallery, Beijing, CN (catalogue)
Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, DE (with Matthias Schaufler)
Goethe komischer Mann, Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US (catalogue)
Filsers, Mainburg, DE (catalogue)
Galerie Christine Mayer, Munich, DE
- 2018 *1, Eis bitte! (1999)*, Galerie Max Hetzler, London, UK
Nino Mier Gallery, Cologne, DE
Galeria Heinrich Ehrhardt, Madrid, ES (catalogue)
Auf Wiedersehen in Kopenhagen. A Solo Show on Planet Earth (feat. Paula Kamps and Josef Zekoff), Sunday-S, Copenhagen, DK
Recent Paintings and an Artist Book, Galerie Max Hetzler Bleibtreustraße, Berlin, DE (catalogue)
Selected Works from Private Collections, Galerie Max Hetzler Goethestraße, Berlin, DE
Gió Marconi, Milan, IT
IKOB Museum of Contemporary Art, Eupen, BE (catalogue)
- 2017 Carbon 12, Dubai, UAE
Kirchgasse, Steckborn, CH (catalogue)
Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US (catalogue)
Xippas Gallery, Geneva, CH
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT (with Daniel Mendel-Black)
Galeria Mário Sequeira, Braga, PT (catalogue)
Kurfürstendamm 213, Berlin, DE (catalogue)
Galerie Max Hetzler, Paris, FR
Metro Pictures, New York, NY, US (catalogue)
Växjö Konsthall, Växjö, SE (with André Talborn)
- 2016 *...und sah den Frieden des Himmels*, Bayerisches Armeemuseum, Ingolstadt, DE (catalogue)
Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo, DE (catalogue)
Arnold-Schönberg-Gedächtnisraum, Harpune Verlagsmuseum, Vienna, AT (catalogue)

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

- (with Josef Zekoff)
Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Neue Galerie, Gladbeck, DE (catalogue)
- 2015 Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, DE (catalogue)
Für Johann Peter Hebel, Kunstscheune Nordheim, DE (catalogue)
(with Philipp Schwalb)
Galerie Max Hetzler, Berlin, DE
- 2014 Künstlerhaus. Halle für Kunst und Medien, Graz, AT (catalogue)
Stiftung zur Förderung zeitgenössischer Kunst, Weidingen, DE (catalogue)
Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Kunstverein Heppenheim, Heppenheim, DE (with Thomas Winkler)
Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo, JP (catalogue)
Carbon 12, Dubai, UAE
- 2013 Metro Pictures, New York, NY, US (catalogue)
Patricia Low Contemporary, St. Moritz, CH (catalogue)
(in memoriam Bianca Schönig), European Fine Art, Berlin, DE (with Thomas Groetz)
Gió Marconi, Milan, IT (catalogue)
Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
- 2012 Xippas Gallery, Paris, FR (catalogue)
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT (catalogue)
Galeria Mário Sequeira, Braga, PT
Galerie Christine Mayer, Munich, DE (catalogue)
Sibirien Forellen Express Teil 3. Henry Butzer & Boris Dahlem,
Kunstverein Heppenheim, Heppenheim, DE (with Björn Dahlem)
Bibliothek des 21. Jahrhunderts: André Butzer, Galerie Börgmann, Krefeld, DE
Rhona Hoffman Gallery, Chicago, IL, US
Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
- 2011 Kunsthistorisches Museum / Theseustempel, Vienna, AT (catalogue)
Galerie Forsblom, Helsinki, FI
Der wahrscheinlich beste abstrakte Maler der Welt, Kestnergesellschaft, Hanover, DE
(catalogue)
Xippas Gallery, Montevideo, UY
Carbon 12, Dubai, UAE (catalogue)
Linoleum Prints / Silkscreen Prints, Niklas Schechinger,
Hamburg and European Fine Art, Berlin, DE
Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE
- 2010 Xippas Gallery, Athens, GR (catalogue) (with Thomas Winkler)
Agathe Bellomann Fine Art, Berlin, DE (catalogue)
Kunstverein Heppenheim, Heppenheim, DE (with Maja Körner)
Nicht fürchten! Don't be scared!, Metro Pictures, New York, NY, US

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

- Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, ES
- 2009 Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo, JP (catalogue)
Alison Jacques Gallery, London, UK (catalogue)
Xippas Gallery, Paris, FR
Galeria Mário Sequeira, Braga, PT
Viele Tote im Heimatland: Fanta, Sprite, H-Milch, Micky und Donald! Gemälde 1999–2009, Kunsthalle Nuremberg, Nuremberg, DE (catalogue)
Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
Patricia Low Contemporary, Gstaad, CH
- 2008 Xippas Gallery, Athens, GR
Butzer / Dahlem, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, ES (catalogue) (with Björn Dahlem)
Gió Marconi, Milan, IT (catalogue)
Patrick Painter, Los Angeles, CA, US (catalogue)
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Metro Pictures, New York, NY, US (catalogue)
Galerie Christine Mayer, Munich, DE
- 2007 *För Hitz ond Brand*, Ortmuseum Wolfhalden, Wolfhalden, DE (with Thomas Kamm)
Patricia Low Contemporary, Gstaad, CH
Neue Bilder. Deutsche und Österreicher: Schämt Euch!, Gabriele Senn Galerie, Vienna, AT (with Marcel Hüppauff)
Alison Jacques Gallery, London, UK
Gary Tatintsian Gallery, Moskow, RU (catalogue)
Friedens-Siemense (Teil 2), Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
- 2006 W.O. Scheibe Museum, Stuttgart, DE
Amerikanische Technik im Jahre 2017, Patrick Painter, Santa Monica, CA, US (catalogue)
N–Leben, Gió Marconi, Milan, IT
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Recent Paintings, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE
- 2005 *Haselnuss*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
Neverworld Technik, Kunstverein Ulm, DE (catalogue) (with Andreas Hofer)
Grießbrei für alle!, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE
Aquarelle, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, DE
Aquarelle, Gabriele Senn Galerie, Vienna, AT
N-Mädele in Volkstum-Technik, Galerie Christine Mayer, Munich, DE
- 2004 *Frau vor dem N-Haus*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Massenfrieden, Patrick Painter, Santa Monica, CA, US (catalogue)

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

- Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Das Ende vom Friedens-Siemens Menschenraum, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, DE (catalogue)
- 2003 *Chips und Pepsi und Medizin*, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
K.f.d.G. / K.f.d.Z., Saarbrücker Str. 30, Berlin, DE (with Erwin Kneihsl)
Todall!, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, DE (catalogue)
- 2002 *Nasaheim Blumen*, Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Friedens-Siemense (Teil 1), Galerie Gabriele Senn, Vienna, AT
Wanderung nach Annaheim, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE
- 2001 Galerie Hammelehle und Ahrens, Stuttgart, DE (with Markus Selg)
- 2000 *Der Realismus bereut nichts!*, Contemporary Fine Arts, Berlin, DE
- 1999 *Ich bin Munch*, Galerie Esther Freund, Vienna, AT (catalogue)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS 1996–2023

- 2023 *Jinn Bronwen Lee / André Butzer*, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Papier Salon, Wentrup, Hamburg, DE
- 2022 *Verdissage*, Seoul, KR
Die Nacktheit der Zeichnung, Gesellschaft für Gegenwartskunst, Augsburg, DE
Butzer / Groetz / Schaufler, Vickermann & Stoya, Baden-Baden, DE
Konnex, Galerie Erik Bausmann, Halle an der Saale, DE
wir sagen uns Dunkles dark things we tell each other, Miettinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin, DE
Painting for Travellers, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE
Painters Paint Paintings: LA Version, Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US
Les Incertifiables, Studio Véronique Bourgoïn, Montreuil-sous-Bois, FR
#holzschnitt: 1400 bis heute, Kupferstichkabinett, Berlin, DE (catalogue)
Follow George Grosz – Gemälde, Zeichnungen, Druckgrafik und Filme, Kunstsammlung Jena, Jena, DE (catalogue)
Mix & Match. Die Sammlung neu entdecken, Pinakothek der Moderne, München, DE
Arnolds / Butzer / Schaufler, Nosbaum Reding, Luxembourg City, LU (catalogue)
Through our eyes: Resonance and Illusion in Contemporary Portraits, Center of International Contemporary Art, Vancouver, CA
Germany (barred), Galerie Raphael Durazzo, Paris, FR
Unendliche Geschichten. Aus der Sammlung Oehmen, Museum Ratingen, Ratingen, DE (catalogue)
The Innerworld of the Outerworld of the Innerworld, Soy Capitán, Berlin, DE
Jahn und Jahn, Munich, DE
Die Schönheit von Combray, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

The Most Dangerous Game, Spurs Gallery, Beijing, CN (catalogue)

- 2021 *Accesso*, Alfonso Artiaco, Naples, IT
Butzer Succo West, Galerie Clemens Gunzer, Salzburg, AT
A Face with a View, Post Gallery, Saanen, CH
In bed with a mosquito, Duarte Sequeira, Braga, PT
Jardins intérieurs: Nouvelles Acquisitions de la Collection Majudia, Arsenal Contemporary Art, Montréal, CA
Jetzt oder Nie: 50 Jahre Sammlung LBBW, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, DE (catalogue)
Art-Book: Pictoriality in Print, Musashino Art University Museum, Tokyo, JP
Angels Will Rise: Jayme Burtis / André Butzer, Sauvage, Düsseldorf, DE
The Show must go on, Nassima Landau Foundation, Tel Aviv, IL
Expedition, Brattleboro Museum, Brattleboro, VT, US (catalogue)
All I think about is you, Galerie Nothelfer, Berlin, DE / Kunstsaale, Berlin, DE
I have an idea!, 1969 Gallery, New York, NY, US
Daydreams (from the inventory), Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE
La Renaissance de Flâner, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Inauguration, Nino Mier Gallery, Brussels, BE
A bout de Souffle, Carbon 12, Dubai, UAE
- 2020 *Before Metro*, Metro Pictures, New York, NY, US
Museum as a New Public Space: Distorted Portrait, Space K Gallery, Seoul, KR (catalogue)
All of a sudden, Galeria Mascota, Aspen, CO, US
Something happened, Nothing Happened Gallery with Powerlong Art Center, Xiamen, CN
Twenty-first Century Occupational Adjustments and Considerations, Gallery Kendra Jayne Patrick @ Metro pictures, New York, NY, US
Cuando B se encuentra entre C y D, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, ES
Echo Chords: Five Year Anniversary Show, Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US
Freitod, Kunstsaale, Berlin, DE
Abstract Art from the Miettinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin, DE
Galerie Max Hetzler, London
Under certain Circumstances, IKOB Museum of Contemporary Art, Eupen, BE
Echo Chambers, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main, DE (catalogue)
Bed and Clock, Moon and Beach: Edvard Munch, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Zein Editions, Vienna, AT
Curated Colors Vol. 2, Vogel Art, Munich, DE
Wenn die Kastanien blühen, Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Paper (and one on wood), Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US
Intermezzo I, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Hölderlins Garten, Hölderlinturm, Tübingen, DE (catalogue)
Curated Colors Vol. 1, Vogel Art, Munich, DE
Local Masterworks of American Art, Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, US

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

- 2019 *Inaugural Installation*, Rubell Museum, Miami, FL, US
Room 6 x 8, Boers-Li / Sohe, Beijing, CN
Nowhereand: Part II (Galerie Utopia), Künstlerhaus Faktor, Hamburg, DE
Various Others, Goldie's Gallery @ Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Drawing Wow, BCMA, Berlin, DE
Original Copy, Alta Art Space, Malmö, SE
Some Trees, Nino Mier Gallery, Los Angeles, LA, US
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
#favorites, Ambacher contemporary, Munich, DE
Celine Men's Spring 2020, Hôtel des Invalides, Paris, FR
Hymne an die Jugend, Märkisches Museum, Witten, DE
I'm Made of Water, Rental Gallery, East Hampton, NY, US
Black Radiation, Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Think in Pictures, Amelchenko, New York, NY, US (catalogue)
Flora, Brintz Gallery, Palm Beach, FL, US
Tinta negra. Las Formas de la Luz, Galeria Miquel Alzueta, Barcelona, ES
An Amazing Groupshow Experience, Phil Wagner Studios, Los Angeles, CA, US
Contemporary German Art from the Adam Collection, Dům umění – House of Art, Ostrava, CZ
- 2018 *Trance: A Show by Albert Oehlen*, Aishti Foundation, Beirut, LB (catalogue)
Mad World, Marciano Art Foundation, Los Angeles, CA, US
Gastspiel – Werke aus den Sammlungen Grässlin und Wiesenauer, Sammlung Grässlin / Räume für Kunst, St. Georgen, DE (catalogue)
Rite of Passage, Vito Schnabel Projects, New York, NY, US
I can bite the Hand that feeds me, and gently caress it too, Carbon 12, Dubai, UAE
Faces, Jason Haam Gallery, Seoul, KR (catalogue)
Islands in the Sun, Centro Cultural de São Lourenço, Almancil, PT
Artists Books Editions. Publications by Hans Werner Holzwarth and Yvon Lambert, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE
Points of Light in a Nocturnal World, Herkimer Place, New York, NY, US
verlassen auf mein Herz, Künstlerhaus Leonberg, Leonberg, DE (catalogue)
Killing me softly. Works from the Miittinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin, DE
- 2017 *Peter Saul*, Deichtorhallen – Sammlung Falckenberg, Hamburg, DE
Hope and Hazard: A Comedy of Eros, Hall Art Foundation, Reading, VT, US
Día de Fiesta, Galerie Xippas, Montevideo, UY
Plan View, Galerie Fred Jahn, Munich, DE
chaque wind-GenÄir8töZ Bild is sense de la vie = 6 + 3 + 2, Body & Soul, Geneva, CH
Back to the Shack, Meliksetian | Briggs, Los Angeles, CA, US
Abstract Painting Now!, Kunsthalle Krems, Krems an der Donau, AT (catalogue)
Selvskabt Modvind, Sunday-S, Copenhagen, DK
Matière Grise, Galerie Max Hetzler, Paris, FR
Collectivity. Objects and Associations, Maraya Art Centre, Sharjah, UAE
Aftermieter, Haus Mödrath, Kerpen, DE (catalogue)

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

- Arnolds / Butzer / Mendel-Black*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, DE
Rendez-vous, 1 Rue Kleber, Paris, FR
The Gift Collection 2017, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Flaggen zeigen, Kunsthalle St. Gallen, Gallen, CH
DJ Piet Mondrian's Sister in the Year 2849 ... and her books (from Vienna): LOB DES SCHATTEENS, curated by DJ Arnold Schoenberg and Rhianna, 286 Grand St., New York, NY, US (catalogue)
- 2016 *Show up*, Galerie Xippas, Punta del Este, UY
Der Funke soll in Dir sein, Salon Dahlmann, Berlin, DE
Sammlung Viehof, Deichtorhallen, Hamburg, DE (catalogue)
40 Years. Part 1, Rhona Hoffman Gallery, Chicago, IL, US
My Abstract World, me Collectors Room, Berlin, DE
20 years later ... Akademie Isotrop, 8. Salon, Hamburg, DE
Papier!, 68projects, Berlin, DE
Woher soll ich wissen, was ihr gefällt?, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, DE
Tender is the Night, Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Butzer, Thater, Winkler, Galerija Contra, Zagreb, HR
Surface as Interface as Surface, Carbon 12, Dubai, UAE
Wir suchen das Weite: Reisebilder, Kupferstichkabinett, Berlin, DE (catalogue)
In Wonderland, Salon Dahlmann, Berlin, DE
Random X, Galerie Xippas, Punta del Este, UY
- 2015 *Avatar und Atavismus*, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, DE (catalogue)
Turn of a Century, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE
German Cool, Salsali Private Museum, Dubai, UAE
Dark Ages, Aeroplastics, Brussels, BE
Animal Friends, rstr4, Munich, DE
Famed. Privileg der Umstände, Galerie Gabriele Senn, Vienna, AT
18, Galerija Contra, Zagreb, HR
Aspects of German Art, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong, CN
Berlin-Klondyke, Kulturforum Schloss Holte-Stukenbrock, Schloss Holte-Stukenbrock, DE
Hot Town: Summer in the City, Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Yes, we're open, Gió Marconi, Milan, IT
Obsession, Maison Particulière, Brussels, BE
- 2014 *10 Jahre. Die Sammlung*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, DE
Ordinary Freaks – Das Prinzip Coolness in Popkultur, Theater und Museum, steirischer herbst 2014: I prefer not to ... share!, Künstlerhaus, Halle für Kunst & Medien, Graz, AT
Wo ist hier? #1: Malerei und Gegenwart, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, DE
Cool Place – Sammlung Scharpff, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, DE (catalogue)
Sein und Zeit, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Hyperions Jugend, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, DE
Spaziergang in der Licht-Tzypher, Niklas Schechinger, Hamburg, DE

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

- Tillykke med fødselsdagen, Asger Jorn!*, Galerie van de Loo Projekte, Munich, DE
What is contemporary in contemporary art?, Galeria Mário Sequeira, Braga, PT
In Farbe, Gesellschaft für Gegenwartskunst, Augsburg, DE
Zeit der Harmonie, Galerija Contra, Zagreb, HR
Die Leipziger Edition, Wiensowski & Harbord, Berlin, DE
Splendid Views: The Mieltinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin, DE
Fürchtet Euch nicht! Bestimmung des Feldes zu einer gegebenen Zeit: Malerei nach 2000, Neue Galerie Gladbeck, Gladbeck, DE
Domination: Hegemony and the Panopticon, Traffic, Dubai, UAE
Sand in my shoes, Tif Sigfrids, Los Angeles, CA, US
- 2013 *New Western Art*, Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Remember everything – 40 years, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Painting forever!, KW Kunstwerke, Berlin, DE (catalogue)
Bienal Internacional de Curitiba
Wenn Wünsche wahr werden. Neue Werke und Klassiker der Sammlung, Kunsthalle Emden, Emden, DE
Play – The Frivolous and the Serious, me Collectors Room, Berlin, DE
Berlin-Klondyke, Spinnerei, Leipzig, DE
Il faut être peintre pour faire des images, et ce sont les images qui font faire la peinture, mais c'est un secret, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Das Allerletzte Prof. Winkler Stipendium, Kunstverein Weiden, Weiden in der Oberpfalz, DE
Appassionata, Kunstmuseum Ravensburg, Ravensburg, DE (catalogue)
Recent Acquisitions, MoCA Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA, US
- 2012 *Juwelen im Rheingold. 10 Jahre Sammlung Rheingold*, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, DE (catalogue)
Berlin-Klondyke, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen, DE
Eine Frau, ein Baum, eine Kuh, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt and Kunstraum Munich, DE (catalogue)
Überall und nirgends: Werke aus der Sammlung Reydan Weiss, Villa Jauss, Oberstdorf, DE (catalogue)
Die Dunkle Seite des Mondes, Carbon 12, Dubai, UAE
Alpenrepublik, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, AT
Collaborations & Interventions, CCA Andratx, Andratx, ES
Circus Wols, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, DE (catalogue)
Black Oriental, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Lubok: Gráfica contemporánea y libros de artistas, Museo Nacional de Arte, Mexico City, MX (catalogue)
- 2011 *Dormition*, Galerija Contra, Koper, SI
Zu Gast, Kunstsaele, Berlin, DE
Gesamtkunstwerk: New Art from Germany, Saatchi Gallery, London, UK (catalogue)
about painting, abc art berlin contemporary, Berlin, DE
Zwei Sammler: Thomas Olbricht und Harald Falckenberg, Deichtorhallen, Hamburg, DE

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

(catalogue)

Look, Galerie Xippas, Geneva, CH

Sibirien Forellen Express 2001 (revisited), Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE

Schrift // Bild, Galerie Konzett, Graz, AT

Fazebuk Network, Invalidenfriedhof, Berlin, DE

Diktatur Charlottenburg, Kosmetiksalon Babette, Berlin, DE

Based in Berlin: The Cannibal's Muse II, Autocenter, Berlin, DE (catalogue)

Berlin Klondike 2011, The Odd Gallery – Klondike Institute of Art & Culture,
Dawson City, CA

All I desire, Galerie Christine Mayer, Munich, DE

Never let me go, Rhona Hoffman Gallery, Chicago, IL, US

Big Brother: L'Artiste face aux Tyrans, Palais des Arts, Dinard, FR

Lubok: Künstlerbücher, Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen, DE

(catalogue)

Skeletons of Beer, Pablo Galleries, Quezon City, PH

Abstract Confusion, b-05 Montabaur, Montabaur, DE; Kunstverein Ulm, Ulm, DE; Neue
Galerie Gladbeck, DE; and Kunsthalle Erfurt, Erfurt, DE (catalogue)

The International Bongo Bongo Brigade, Haffner, Hall in Tirol, AT

Vollendet das ewige Werk – Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Rheingold,
Schloss Dyck, Jüchen, DE (catalogue)

2010 *Nur Wahrheit – ehrlich, tod-sicher: Maske, Handschuh und Skelett*, 8. Salon, Hamburg,
DE (catalogue)

Se não neste Tempo – Pintura Alemã Contemporânea: 1989–2010, MASP Museu de
Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, BR

Next Generation – Einblicke in junge Ostschweizer Privatsammlungen, Kunstmuseum
St. Gallen, CH

Nice and Easy, Galeria Mário Sequeira, Braga, PT

Kopfweh im Abendland – BIAAA, ph-projects, Berlin, DE

Moment, Ventilazione, Vienna, AT

Crefelder Gesellschaft für Venezianische Malerei, Galerie Börgmann, Krefeld, DE
(catalogue)

Permanent Trouble – Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp,
Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg, DE (catalogue)

The Bushwick Schlacht, Fortress to Solitude, New York, NY, US

Love kills. Betting on the Muse – Charles Bukowski (1920–1994), Hanauer Landstraße,
Frankfurt am Main, DE (catalogue)

Re.Volver, Galerie Xippas, Montevideo, UY

Was das Viereck heute noch ist: Abstraktion der Abstraktion, European Fine Art, Berlin,
DE (catalogue)

Berlinzimmer #2, Wiener Art Foundation, Vienna, AT

Groupshow (with Parents), Niklas Schechinger, Hamburg, DE

Ich Wicht, Kunstraum Potsdam, Potsdam, DE

Aktualität eines Mediums, Galerie Krinzinger, Vienna, AT

A Group Painting Show, Patrick Painter Inc., Santa Monica, CA, US

Ulrich Wulff und meine Freunde, Resy Muijsers, Tilburg, NL

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

Gegen die Form. Informel 1954–2010, Cruise & Callas, Berlin, DE

Danke, Frau Antje, Galerie Diana Stigter, Amsterdam, NL

- 2009 *Amor fati*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
Kunstankäufe des Landes, Tiroler Landesmuseum, Innsbruck, AT (catalogue)
Crisscross, Wannieck Gallery, Brno, CZ
5 years for Friends, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
On a clear day I can see forever, Bureau Cultuurmakelaar Tilburg, Tilburg, NL
Berlin2000, PaceWildenstein, New York, NY, US (catalogue)
Alle Voglein sind schon da, alle Voglein, alle: 20 German Artists, Callicoon Fine Arts, New York, NY, US
Palindrom, Hermes und der Pfau, Stuttgart, DE
Holy Destruction, Galerie Polad-Hardouin, Paris, FR (catalogue)
Ulli und Lucrecia's lustige Gruppenausstellung mit Party, FiveThirtyThree, Los Angeles, CA, US
Pruespress, Ritter / Zamet, London, UK
Major Works on Paper, Patrick Painter Inc., Los Angeles, CA, US
George says, No Martini, no Party!, Appartement, Berlin, DE
2. Nationalkongress: Schönheit und Vernunft, Kosmetiksalon Babette, Berlin, DE
Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy, MACUF Museo de Arte Contemporáneo, A Coruña, ES
Pudel Art Basel, Golden Pudel Club, Hamburg, DE
Extended. Sammlung Landesbank Baden-Württemberg, ZKM – Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, DE (catalogue)
- 2008 *Karotten und Schweinehals: Deutsche Kunst seit 1995*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE
Pop-Auge und die ewigen Quatschkommoden: Deutsche und Amerikanische Kunst seit 1999, Patrick Painter Inc., Los Angeles, CA, US
Berlin – Anfang und Ende, Kunstbunker, Nuremberg, DE
Back to Black. Black in Contemporary Painting, Kestnergesellschaft, Hanover, DE (catalogue)
Butzer / Hofer / Meese / Strode / Zipp, Sammlung Sperling, Mainburg, DE
Bad painting – Good art, MUMOK Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, AT (catalogue)
Vertrautes Terrain. Aktuelle Kunst in & über Deutschland, ZKM – Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, DE (catalogue)
Son of ..., Musée des Beaux-Arts, Tourcoing, FR (catalogue)
Brillantfeuerwerk, Haus der Kunst, Munich, DE
Lustige Kunstausstellung, Friedel's Biergarten, Rangsdorf, DE
Always There, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Hedwig, Baronian Francey, Brussels, DE
30 gegen 3.000.000, Kulturforum Schloss Holte-Stukenbrock, Schloss Holte-Stukenbrock, DE
Pruespress, Rental Gallery, New York, NY, US
12 Works on Paper, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

- Forgotten Bar, Berlin, DE
My Generation, Patrick Painter Inc. / Peres Projects / Reiner Opoku, Spichernhöfe, Cologne, DE
Group Show with André Butzer, 1711 North Spring St., Los Angeles, CA, US
Most / Bridge / Brücke, La Fabrika, Prague, CZ
Defining a Moment, House of Campari, New York, NY, US
Kommando Tilman Riemenschneider. Europa 2008, Hospitalhof Stuttgart, Stuttgart, DE (catalogue)
Kommando Giotto di Bondone, Gió Marconi, Milan, IT
- 2007 *Timer: Intimacy. Contemporary Art after Nine Eleven*, La Triennale di Milano, Milan, IT (catalogue)
Imagination Becomes Reality: Conclusion, Sammlung Goetz / ZKM – Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, DE (catalogue)
The Sorcerer's Apprentice: Picasso & Contemporary Painters, Galeri Faurshou, Copenhagen, DK (catalogue)
Euro-Centric Part I: New European Art from the Rubell Family Collection, Rubell Family Collection, Miami, FL, US
Off the wall, Rental Gallery, New York, NY, US
La Boum III, Warsaw, RU
Return to forever, Forever and a day, Büro, Berlin, DE
Kommando Calvin Cohn New York, Salon 94, New York
Tension, Sex, Despair: Aber hallo. Na und?, Kunsthalle Exnergasse, Vienna, AT
Kommando Friedrich Hölderlin Berlin, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
- 2006 *Küss die Hand: Waldheim After*, Wiener Secession, Vienna, AT
Carbonic Anhydride, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Heretic & Co, The House of Lords of Kunstát, Brno, CZ
Horizont, Kunstraum Kreuzberg, Berlin, DE
Die schöne Nacht in im Liebeskraut, Kampagne, Berlin, DE
Die coolste Show von Coolhausen, Ballhaus Ost, Berlin, DE
Imagination Become Reality Part IV: Borrowed Images, Sammlung Goetz, Munich, DE (catalogue)
- 2005 *Les Grands Spectacles – 120 Years of Art and Mass Culture*, Museum der Moderne, Salzburg, AT (catalogue)
Styles und Stile: Contemporary German Painting from the Scharpff Collection, Sofia Art Gallery, Sofia, BG (catalogue)
Munch Revisited, Museum am Ostwall, Dortmund, DE (catalogue)
36 x 27 x 10, Palast der Republik, Berlin, DE
Oktoberfest, Autocenter, Berlin, DE
Schwarz – Brot – Gold, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE
Works on paper, Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
La Nouvelle Peinture Allemande, Carré d'Art – Musée d'Art Contemporain, Nîmes, FR
Helbo II, Karel Tutsch, Brno, CZ

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

- 2004 *Colección Benedikt Taschen*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, ES
(catalogue)
Heimweh, Haunch of Venison, London, UK (catalogue)
Guido W. Baudach, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE
Kommando Pfannenkuchen: Deutsche und Amerikanische Kunst, Daniel Hug Gallery,
Los Angeles, CA, US
Kommando Friedrich Schiller, Weaver Collection, Detroit, MI, US
Ausgewählt, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Kommando Henry Ford, Neurocafé, Stuttgart, DE
- 2003 *deutschemalereizweitausenddrei*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main, DE
(catalogue)
Suivi de chantier, Galerie Suzanne Tarasieve, Paris, FR
Heckel und seine drei Scheißhaufen, Neue Bahnhofstraße, Berlin, DE
Acht Frauen, Autocenter, Berlin, DE
Im Helbo, Brotherslasher, Cologne, DE (catalogue)
Dioé, Hamburg Festival of Art and Music, Hamburg, DE
Illegale Kunstwerke auf/s Papier?, PR17, Berlin, DE
Vom Horror der Kunst III, steirischer herbst 2003: Europa, Grazer Kunstverein, Graz, AT
(catalogue)
Hands up, Baby, hands up!, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE
Heißkalt: Aktuelle Malerei aus der Sammlung Scharpff, Staatsgalerie Stuttgart and
Kunsthalle Hamburg, DE (catalogue)
- 2002 *Offene Haare, offene Pferde: Amerikanische Kunst 1933–45*, Kölnischer Kunstverein,
Cologne, DE (catalogue)
Schwarzwaldhochstraße: Aktuelle Kunst in und aus Baden-Württemberg, Kunsthalle
Baden-Baden, Baden-Baden, DE (catalogue)
Hossa, CCA Andratx, Andratx, ES
Bitches of all genders they come and go, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, DE
Cruisen – Diskurs Alpha bis Omega, Kästner Optik, Stuttgart, DE
Friede, Freiheit, Freude, Maschenmode, Berlin, DE
- 2001 *Sibirien Forellen Express*, Maschenmode, Berlin, DE
Musterkarte: Modelos de Pintura en Alemania 2001, Goethe-Institut, Madrid, ES
(catalogue)
Aua Extrema, Museum Kornelimünster, Aachen, DE
Forever infinite, Black Dragon Society, Los Angeles, CA, US
Viva November, Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg, DE
The Oelwechsel, Transmission Gallery, Glasgow, IE
1. Tirana Biennale: Escape, Tirana, AL (catalogue)
- 2000 *Die Beute: Produktivität und Existenz*, Kunstraum Kreuzberg / Künstlerhaus Bethanien,
Berlin, DE
Berlin: Binnendifferenz, Galerie Krinzinger, Vienna, AT
Klara, Galerie Ascan Crone, Hamburg, DE

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

Akademie Isotrop, Kunstakademie Bergen, Bergen, DE

- 1999 *Akademie Isotrop: Die Abstimmung*, Grazer Kunstverein, Graz, AT
Titankatzen: New Stream, steirischer herbst 1999, Galerie Bleich-Rossi, Graz, AT
Akademie Isotrop: Revolution, Evolution, Exekution, GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen, DE
Akademie Isotrop: Contents and Documents, Cubitt, London, UK
Akademie Isotrop: Verschiedene Gebiete, Contemporary Fine Arts, Berlin, DE
Koether, Bohlen, Richter, Galerie Esther Freund, Vienna, AT
Polizeiterrror und die geteilten Zöpfe, Künstlerhaus Wien, Vienna, AT
Akademie Isotrop, Galerie Hoffmann und Senn, Vienna, AT
Akademie Isotrop, Galerie Daniel Buchholz, Cologne, DE
- 1998 *Junge Szene*, Wiener Secession, Vienna, AT
Reality Investment, Donaufest, Ulm, DE
Kunst, Galerie Kienzle & Gmeiner, Berlin, DE
Circus Dinkelacker, Galerie Nomadenoase, Hamburg, DE
Akademie Isotrop, Laden, Berlin, DE
- 1997 *Akademie Isotrop*, Künstlerhaus, Stuttgart, DE
- 1996 *Der Umbau*, Künstlerhaus, Stuttgart, DE

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

Art Institute of Chicago
Aurora Museum, Shanghai
Carré d'Art – Musée d'Art Contemporain, Nîmes
Children's Museum of the Arts, New York
Deichtorhallen Hamburg – Falckenberg Collection, Hamburg
Faye G. Allen Centre for the Visual Arts, University of Washington, Seattle
Hall Art Foundation, Reading / VT | Derneburg
Hölderlinturm, Tübingen
IKOB Musée d'Art Contemporain, Eupen
Nationalgalerie – Hamburger Bahnhof Museum für Gegenwart, Berlin
Kupferstichkabinett – Staatliche Museen zu Berlin
LACMA Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles
Marciano Art Collection, Los Angeles
MARE Museum, Bucharest
MOCA Museum of Contemporary Art, Los Angeles
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid
Museo Novecento, Florence
Paula Modersohn-Becker Museum, Bremen
Pinakothek der Moderne, Munich
Rubell Museum, Miami

NINO MIER GALLERY

LOS ANGELES | BRUSSELS | NEW YORK | MARFA

Sammlung des Landes Tirol

Goetz Collection, Munich

Sammlung Zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn

University of Chicago

YUZ Museum, Shanghai