

MIER

ANDRÉ BUTZER

Born 1973 in Stuttgart, Germany
Lives and works in Rangsdorf near Berlin

EDUCATION

1996-2000 Akademie Isotrop, Hamburg
2001 Founding of *Institut für SDI-Traumforschung* (with Björn Dahlem), Berlin

SELECTED SOLO SHOWS

2017 Kirchgasse, Steckborn, CH (forthcoming)
Galerie Xippas, Geneva, DE (forthcoming)
Nino Mier Gallery, Los Angeles, US (forthcoming)
Galeria Mario Sequeira, Braga, PT
Galerie Max Hetzler, Berlin, DE
Galerie Max Hetzler, Paris, FR
Metro Pictures, New York, US

2016 *...und sah den Frieden des Himmels*
Bayerisches Armeemuseum, Ingolstadt, DE
Neue Galerie, Gladbeck, DE
Hiromi Yoshii, Tokyo-Roppongi, JP
Hiromi Yoshii, Tokyo-Shinonome, JP
Christine Mayer, Munich, DE

2015 Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, DE (catalogue)
Galerie Max Hetzler, Berlin, DE

2014 Stiftung zur Förderung zeitgenössischer Kunst, Weidingen, DE
Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo, JP
Carbon 12, Dubai, UAE

2013 Metro Pictures, New York, US (catalogue)
Patricia Low Contemporary, St. Moritz, CH (catalogue)
Gió MARCONI, Milan, IT (catalogue)
Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)

2012 Galerie Xippas, Paris, FR (catalogue)
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT (catalogue)
Mario Sequeira Gallery, Braga, PT
Galerie Christine Mayer, Munich, DE (catalogue)
Rhona Hoffman Gallery, Chicago, US
Galerie Guido W. Baudach (Wedding), Berlin, DE (catalogue)

2011 Galerie Forsblom, Helsinki, FI
Kunsthistorisches Museum and CAC Contemporary Art Club at Theseustempel,
Vienna, AT (catalogue)
André Butzer. Der wahrscheinlich beste abstrakte Maler der Welt
Kestnergesellschaft, Hanover, DE (catalogue)

MIER

- Galerie Xippas, Montevideo , UY
Carbon 12 Gallery, Dubai, UAE (catalogue)
Linoleum Prints, Silkscreen Prints Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg;
European Fine Art, Berlin, DE
- 2010
Galerie Guido W. Baudach, Berlin-Charlottenburg, DE
Galerie Xippas, Athens together with Thomas Winkler
Agathe Bellomann Fine Art, Berlin, DE (catalogue)
Nicht fürchten! Don't be scared! Metro Pictures, New York, US
Galerie Christine Mayer, Munich, DE
- 2009
Galerie Heinrich Erhardt, Madrid, ES
Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo, JP (catalogue)
Alison Jacques Gallery, London, UK (catalogue)
Xippas Gallery, Paris, FR
Galerie Mário Sequeira, Braga, PT
Viele Tote im Heimatland: Fanta, Sprite, H-Milch, Micky und Donald! Paintings 1999-2009 Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg (catalogue)
Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
Patricia Low Contemporary, Gstaad, CH
- 2008
Xippas Gallery, Athens, GR
Butzer/Dahlem (with Björn Dahlem) Galerie Heinrich Erhardt, Madrid, ES (catalogue)
Gio Marconi, Milan, IT (catalogue)
Patrick Painter, Los Angeles, US (catalogue)
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck Metro Pictures, New York, US (catalogue)
Galerie Christine Mayer, Munich, DE
- 2007
Patricia Low Contemporary, Gstaad, CH
Neue Bilder. Deutsche und Österreicher: schämt Euch! (with Marcel Hüppauff)
Gabriele Senn Galerie, Vienna, AT
Alison Jacques Gallery, London, UK
Gary Tatintian Gallery, Moskow, RU (catalogue)
Friedens-Siemense (Teil 2) Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
- 2006
W.O. Scheibe Museum, Stuttgart, DE
Amerikanische Technik im Jahre 2017 Patrick Painter, Santa Monica, US (catalogue)
N-Leben Gio Marconi, Milan, IT
Galerie Kugler, Innsbruck, AT
Recent Paintings Galerie Max Hetzler, Berlin, DE
- 2005
Aquarelle Galerie Hammelehle und Ahrens, Projektraum, Cologne, DE
Aquarelle Gabriele Senn Galerie, Vienna, AT
Grießbrei für alle! Galerie Max Hetzler, Berlin, DE
Haselnuß Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
N-Mädele in Volkstum-Technik Galerie Christine Mayer, Munich, DE
- 2004
Frau vor dem N-Haus Galerie Guido W. Baudach, Berlin (catalogue)
Galerie Kugler, Innsbruck, AT
Massenfrieden Patrick Painter, Santa Monica, US (catalogue)
Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Das Ende vom Friedens-Siemens Menschentraum Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, DE (catalogue)

MIER

- 2003 *Chips und Pepsi und Medizin* Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
TODALL! Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, DE (catalogue)
- 2002 *Nasaheim Blumen* Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Friedens-Siemense (Teil 1) Galerie Gabriele Senn, Vienna, AT
Wanderung nach Annaheim Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE
- 2000 *Der Realismus bereut nichts!* Contemporary Fine Arts, Berlin, DE
- 1999 *Ich bin Munch* Galerie Esther Freund, Vienna, AT

SELECTED GROUP SHOWS

- 2017 *Back to the Shack*, Meliksetian/Briggs Gallery, Los Angeles, US
Abstract Painting Now! Kunsthalle Krems, Krems, AT
Matière Grise, Galerie Max Hetzler, Paris, FR
Selvskabt Modvind, Sunday-S Gallery, Copenhagen, DK
Hope and Hazard: A Comedy of Eros, curated by Eric Fischl
Hall Art Foundation, Vermont, US
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, DE
Aftermieter, Haus Mödrath, Kerpen, DE
Växjö Konsthall, Växjö, SE
- 2016 *André Butzer, Josef Zekoff* Arnold-Schönberg-Gedächtnisraum at the Harpune
Verlagsmuseum, Vienna, AT
An der Schwelle Box Freiraum, Berlin, DE
20 years later - Akademie Isotrop 8. Salon, Hamburg, DE
Wir suchen das Weite. Reisebilder von Albrecht Dürer bis Olafur Eliasson
Kupferstichkabinett, Berlin, DE
- 2015 *Aspects of German Art* Ben Brown Fine Arts, Hong Kong, CN
Dark Ages AEROPLASTICS contemporary, Brussels, BE
Turn of a Century - An exhibition of works from Berlin at the turn of the
millennium Galerie Guido W. Baldach
Für Johann Peter Hebel Kunstscheune Nordheim, Nordheim, DE
Hot Town, Summer in the City Galerie Christine Meixner, Munich, DE
Avatar und Atavismus Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, DE
Yes We´Re Open Giò Marconi, Milan, IT
Obsession Maison Particulière, Brussels, BE
- 2014 *Spaziergang in der Licht-Tzypher* Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg, DE
TILLYKKE MED FØDSELS DAGEN, ASGER JORN! wünschen Christophe
Boursault, André Butzer, Axel Heil, Marcel Hüppauff, Peter Kamm, Uwe Lindau
und Tal R, Teil 2 Galerie Van De Loo Projekte, Munich, DE (catalogue)
What is contemporary in contemporary art? Galeria Mário Sequeira, Braga, PT
in farbe! - Figur - Landschaft - Abstraktion Gesellschaft für Gegenwartskunst
(GfG), Augsburg, DE
ordinary freaks. The Coolness in Pop Culture, Theatre and Museum
Künstlerhaus. Halle für Kunst und Medien, Graz, AT
Wo ist hier? #1: Malerei und Gegenwart Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, DE
Sein und Zeit Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Hyperions Jugend Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, DE

MIER

- André Butzer / Christian Eisenberger* Künstlerhaus, Halle für Kunst und Medien, Graz, AT (catalogue)
Cool Place. Sammlung Scharpff Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, DE
Curated by André Butzer Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
André Butzer, Thomas Winkler Kunstverein Heppenheim, Heppenheim, DE
Fürchtet Euch nicht! Bestimmung des Feldes zu einer gegebenen Zeit: Malerei nach 2000 Neue Galerie Gladbeck, Gladbeck, DE
- 2013
New Western Art Galerie Christina Mayer, Munich, DE
REMEMBER EVERYTHING 40 Years Galerie Max Hetzler Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Painting forever! Keilrahmen KW Berlin, Berlin, DE (catalogue)
Bienal Internacional de Curitiba, Curitiba, BR (catalogue)
If I had asked people what they wanted, they would have said faster horses Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Wenn Wünsche wahr werden. Neue Werke treffen Klassiker der Sammlung Kunsthalle Emden Kunsthalle Emden, Emden, DE
Play - The Frivolous and the Serious me Collectors Room, Stiftung Olbricht, Berlin Berlin-Klondyke Halle 12, Leipzig, DE
Il faut être peintre pour faire des images, et ce sont les images qui font faire la peinture, mais c'est un secret Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
André Butzer, Thomas Grötz European Fine Art, Berlin, DE
Das Allerletzte Prof. Winkler Stipendium Kunstverein Weiden, Weiden, DE
Appassionata. Die Sammlung Selinka im Dialog Kunstmuseum Ravensburg, Ravensburg, DE (catalogue)
Moca's Permanent Collection. A Selection of Recent Acquisitions The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, US
- 2012
Juwelen im Rheingold. 10 Jahre Sammlung Rheingold Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, DE (catalogue)
Berlin-Klondyke Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen, DE
Eine Frau, ein Baum, eine Kuh Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt; traveled to: Kunstraum München, Munich, DE (catalogue)
Alpenrepublik Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, AT (catalogue)
Collaborations & Interventions Kunsthalle Andratx, Andratx, ES
Circus Wols Weserburg, Museum of Modern Art, Bremen, DE (catalogue)
Black Oriental Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
LUBOK: Gráfica contemporánea y libros de artistas Museo Nacional de la Estampa, Mexico City, MX (catalogue)
- 2011
Zu Gast (2). Seven Kunstsaele Berlin, Berlin, DE
Gesamtkunstwerk: New Art from Germany Saatchi Gallery, London, UK (catalogue)
about painting art berlin contemporary (abc), Berlin, DE (catalogue)
Sibirien Forellen Express 2001 (revisited) Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE
Fazebuk Network Invalidenfriedhof, Berlin, DE
Diktatur Charlottenburg Kosmetiksalon Babette, Berlin, DE
The Cannibal's Muse II Autocenter, Berlin, DE
Berlin Klondike 2011 The Odd Gallery, Dawson, CA
All I Desire Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Never Let Me Go Rhona Hoffman Gallery, Chicago, US
Skeletons of Beer Pablo Galleries, Quezon City, PH

MIER

- Abstract Confusion - Malerei, Skulptur, Video* b-05 Kunst- und Kulturzentrum, DE
Montabaur; traveled to: Kunstverein Ulm, Ulm; Städtische Galerie Gladbeck,
Gladbeck; Kunsthalle Erfurt, Erfurt, DE (catalogue)
- The International Bongo Bongo Brigade ... meets the Haffners* HAFFNER's, Hall
Vollendet das ewige Werk - Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Rheingold
Schloss Dyck, Jüchen, DE
- 2010 *Groupshow (with Parents)* Niklas Schechinger Fine Art - Hamburg, Hamburg, DE
André Butzer with Thomas Winkler Galerie Xippas - Athens, Athens, GR
Nur Wahrheit – ehrlich, tod-sicher: Maske, Handschuh und Skelett 8. Salon,
Hamburg, DE (catalogue)
Se Não Neste Tempo – Pintura Alemã Contemporânea: 1989-2010 Museu de
Arte de São Paulo Assis Chateaubriand - MASP, São Paulo, BR
Ich Wicht Kunstraum Potsdam, Potsdam, DE
zwölf auf zwölf Kunstverein Hörnum e.V., Hörnum, DE
Next Generation - Einblicke in junge Ostschweizer Privatsammlungen
Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, CH
SUMMERSHOW 2010 Galerie Christine Mayer, Munich, DE
Nice and Easy Galeria Mário Sequeira, Braga, PT
AKTUALITÄT EINES MEDIUMS. NADER AHRIMAN BIS CHEN ZHEN Galerie
Krinzinger, Vienna, AT
Permanent Trouble - Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp KOG - Kunstforum
Ostdeutsche Galerie, Regensburg, DE (catalogue)
A Group Painting Show Patrick Painter Inc., Santa Monica, US
Danke Frau Antje Galerie Diana Stigter, Amsterdam, NL
- 2009 *Crisscross* Wannieck Gallery, Brno, CZ
5 years for friends Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
On A Clear Day I Can See Forever Bureau Cultuurmakelaar Tilburg, Tilburg, NL
Berlin2000 PaceWildenstein, New York, US (catalogue)
Major Works On Paper Patrick Painter, Melrose Gallery, Los Angeles, US
2. Nationalkongress Schoenheit und Vernunft Babette, Berlin, DE
Extended. Sammlung Landesbank Baden-Württemberg ZKM - Museum für Neue
Kunst, Karlsruhe, DE (catalogue)
- 2008 *Karotten und Schweinehals – Deutsche Kunst seit 1995* Oldenburger
Kunstverein, Oldenburg, DE
*Pop-Auge und die ewigen Quatschkommoden – Deutsche und Amerikanische
Kunst seit 1999* Patrick Painter Inc., Los Angeles, US
Berlin – Anfang und Ende Kunstbunker, Nuremberg, DE
Back to black Kestnergesellschaft, Hanover, DE
Butzer, Hofer, Meese, Strode, Zipp Sammlung Sperling, Mainburg, DE
Bad Painting – good art MUMOK, Vienna, AT (catalogue)
Vertrautes Terrain – Aktuelle Kunst in & über Deutschland ZKM – Museum für
Neue Kunst, Karlsruhe, DE
Lustige Kunstaussstellung Friedel's Biergarten, Rangsdorf, DE
Always There Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Hedwig Baronian_Francey, Brussels, BE
12 works on paper Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, AT
Kommando Tilman Riemenschneider. Europa 2008 Hospitalhof, Stuttgart, DE
(catalogue)
- 2007 *Euro-Centric, Part I: New European Art from the Rubell Family Collection* Rubell

MIER

- Family Collection, Miami, US
Off the Wall Rental, New York, US
La Boum III Warsaw / Wroclaw, PL
Return to Forever Forever and a day Büro, Berlin, DE
FÖR HITZ OND BRAND Ortsmuseum Wolfshalden, Wolfshalden, CH
Kommando Calvin Cohn New York Salon 94, New York, US
Oliver Twist Rental, New York, US
Imagination Becomes Reality. Eine Ausstellung zum erweiterten Malereibegriff.
Werke aus der Sammlung Goetz ZKM Museum für Neue Kunst, Wolfshalden, CH
Timer 01 - Intimitá/Intimacy Triennale Bovisa, Milan, IT
2006 *Kommando Friedrich Hölderlin* Berlin Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Küss die Hand: Waldheim After Sezession Wichtelgasse, Vienna, AT
Carbonic Anhydride Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
Heretic & Co The House of Lords of Kunstát, Brno, CZ
Forever and a day Büro presents: HORIZONT Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, DE
Imagination Become Reality: Ein mehrteiliger Ausstellungszyklus zum Bildverständnis aktueller Kunst. Part IV: Borrowed Images Sammlung Goetz, Munich, DE
2005 *Les Grands Spectacles: 120 Jahre Kunst und Massenkultur* Museum der Moderne Salzburg, Salzburg, AT (catalogue)
Styles und Stile: Contemporary German Painting from the Scharpff Collection Sofia Art Gallery, Sofia, BG
Munch Revisited Museum am Ostwall, Dortmund, DE
Schwarz – Brot – Gold Kunstverein Oldenburg, Oldenburg, DE (catalogue)
Works on Paper Galerie Max Hetzler, Berlin, DE (catalogue)
La Peinture Allemande Carré d'Art Musée d'Art Contemporain de Nîmes, Nîmes
Helbo II Karel Tutsch, Brno, CZ
Group Show Rental Gallery, Los Angeles, US
2004 *Neverworld Technik (with Andreas Hofer)* Kunstverein Ulm, Ulm, DE (catalogue)
Made in Berlin ArtForum, Berlin, DE (catalogue)
Heimweh Haunch of Venison, London, UK (catalogue)
Guido W. Baudach Galerie Guido W. Baudach, Berlin, DE (catalogue)
Kommando Pfannenkuchen: Deutsche und Amerikanische Kunst Daniel Hug Gallery, Los Angeles, US
2003 *Ausgewählt* Galerie Kugler, Innsbruck, AT
deutschemalereizweitausenddreie Kunstverein Frankfurt, Frankfurt/Main, DE (catalogue)
Suivi de chantier Galerie Suzanne Tarasiève, Paris, FR
Heckel und seine drei Scheißhaufen Andrew Gilbert, Berlin, DE
Acht Frauen Autocenter, Berlin, DE
Im Helbo Brotherslasher, Cologne, DE (catalogue)
Dioé Hamburg Festival of Art and Music, Hamburg, DE
Vom Horror der Kunst: Steirischer Herbst 2003 Kunstverein Graz, Graz, AT (catalogue)
Hands up, Baby, hands up! Kunstverein Oldenburg, Oldenburg, DE
Heißkalt: Aktuelle Malerei aus der Sammlung Scharpff Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart; Kunsthalle Hamburg, Hamburg, DE (catalogue)
2002 *Offene Haare, offene Pferde: Amerikanische Kunst 1933-45* Kunstverein Köln,

MIER

- Cologne, DE (catalogue)
Schwarzwaldhochstrasse: Der deutsche Südwesten und die Folgen für die Kunst
Kunsthalle, Baden-Baden, DE (catalogue)
Hossa Centro Cultural Andratx, Mallorca, ES
Bitches of all genders they come and go Galerie Hammelehle und Ahrens,
Cologne, DE
Cruisen, Diskurs Alpha bis Omega Kästner Optik im Königsbau, Stuttgart, DE
Friede, Freiheit, Freude Maschenmode, Berlin, DE
2001 *Sibirien Forellen Express* Maschenmode, Berlin, DE
Musterkarte: Modelos de Pintura en Alemania 2001 Galeria Heinrich Erhardt,
Madrid, ES (catalogue)
Aua Extrema Museum Kornelimünster, Aachen, DE
Forever Infinite Black Dragon Society, Los Angeles, US
Viva November Städtische Galerie, Wolfsburg, DE (catalogue)
The Oelwechsel Transmission Gallery, Glasgow, UK
Escape 1. Tirana Biennale, Tirana, AL (catalogue)
Galerie Hammelehle und Ahrens, Stuttgart, DE (with Markus Selg)
2000 *Produktivität und Existenz* Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, DE
Berlin: Binnendifferenz Galerie Krinzinger, Vienna, Bregenz, Salzburg and
Innsbruck, AT
Klara Galerie Ascan Crone, Hamburg, DE
Akademie Isotrop Kunstakademie Bergen, Bergen, NO
1999 *Akademie Isotrop: Die Abstimmung* Kunstverein Graz, Graz, AT
Titankatzen Galerie Bleich-Rossi, Graz, AT
Akademie Isotrop: Revolution, Evolution, Exekution Gesellschaft für aktuelle
Kunst, Bremen, DE (catalogue)
Akademie Isotrop: Contents and Documents Cubitt, London, UK
Scorpio Rising Contemporary Fine Arts, Berlin, DE
Richter, Bohlen, Koether Galerie Esther Freund, Vienna, AT
Polizeiterror und die geteilten Zöpfe Künstlerhaus Wien, Vienna, AT
Akademie Isotrop Galerie Hoffmann und Senn, Vienna, AT
Akademie Isotrop Galerie Daniel Buchholz, Cologne, DE
1998 *Akademie Isotrop* Contemporary Fine Arts, Berlin, DE
Junge Szene Secession, Vienna, AT
Reality Investment Donaufest, Ulm, DE
Kunst Galerie Kienzle & Gmeiner, Berlin, DE
Circus Dinkelacker Galerie Nomadenoase, Hamburg, DE
Akademie Isotrop Laden, Berlin, DE
1997 *Akademie Isotrop* Künstlerhaus, Stuttgart, DE
1996 *Der Umbau* Künstlerhaus, Stuttgart, DE

MIER

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

Carrée d'art, Nîmes
Collection of the Federal Republic of Germany, Bonn
Collection of the Country Tyrol
Collection of the Kupferstichkabinett, Berlin
Collection Olbricht, Berlin
Faye G. Allen Center for the Visual Arts, University of Washington, Seattle
Goetz Collection, Munich
Hamburger Bahnhof, Berlin
Kunsthalle Emden, Emden
MOCA, Los Angeles
MONA Museum of Old and New Art, Tasmania
Phoenix Art Museum, Phoenix
Rubell Family Collection, Miami
Seattle University, Seattle
The Saatchi Gallery, London
University of Chicago, Chicago

SELECTED BIBLIOGRAPHY

Monographs

- 2016 Kunstverein Reutlingen (Ed.): André Butzer, Pfullingen
2015 Malycha, Christian (Ed.): Sein und Bild. André Butzer 1994-2014, Bielefeld 2015
2014 Stiftung zur Förderung zeitgenössischer Kunst in Weidingen (Ed.): André Butzer, Berlin
2013 Gió Marconi (Ed.): André Butzer, Berlin
Metro Pictures (Ed.): André Butzer, Berlin
Galerie Max Hetzler (Ed.): André Butzer, Berlin
Patricia Low (Ed.): André Butzer, Berlin
2012 Xippas Gallery (Ed.): André Butzer, Berlin
Galerie Bernd Kugler (Ed.): André Butzer, Berlin
Galerie Christine Mayer (Ed.): André Butzer, Berlin
Guido W. Baudach (Ed.): André Butzer, Berlin
2011 Kunsthistorisches Museum Wien / CAC (Eds.): André Butzer, Vienna, Berlin
Kristin Schrader, kestnergesellschaft Hannover (Eds.): André Butzer. Der wahrscheinlich beste abstrakte Maler der Welt, Cologne
Carbon 12 Gallery (Ed.): André Butzer, Dubai
2010 Agathe Bellomann Fine Art (Ed.): André Butzer, Berlin
Hiromi Yoshii (Ed.): André Butzer, Tokyo
2009 Kunsthalle Nürnberg (Ed.): André Butzer: Viele Tote im Heimatland: Fanta, Sprite, H-Milch, Micky und Donald! Gemälde 1999-2009, Nuremberg 2009 With texts by Max Henry, Gregor Jansen, Roberto Ohrt (english/german)

MIER

- Galerie Max Hetzler / Galerie Guido W. Baudach (Ed.): André Butzer, Berlin Essay by Travis A. McMichael III
Alison Jacques Gallery (Ed.): André Butzer, London
2008 Metro Pictures (Ed.): André Butzer, New York
Giò Marconi (Ed.): André Butzer - Paintings, Milan
Giò Marconi (Ed.): André Butzer - Drawings, Milan
Patrick Painter Inc. (Ed.): André Butzer, Los Angeles
2007 Galerie Guido W. Baudach (Ed.): André Butzer, Berlin
Gary Tatintian Gallery (Ed.): André Butzer, Moscow
2006 Patrick Painter Inc. (Ed.): André Butzer – Amerikanische Technik im Jahre 2017, Los Angeles
2005 Guido W. Baudach (Ed.): Haselnuß, Berlin
Galerie Bernd Kugler (Ed.): André Butzer, Innsbruck
Kunstverein Ulm (Ed.): André Butzer – Neverworld Technik, Berlin
- 2004 Erwin Kneihsl (Ed.): Schönheit und Vernunft. Zeitschrift für Fototheorie, Nr. 1: André Butzer, Berlin
Kunstverein Heilbronn (Ed.): André Butzer. Das Ende vom Friedens-Siemens Menschentraum, Heilbronn
Maschenmode (Ed.): Frau vor dem N-Haus, Berlin
Patrick Painter (Ed.): André Butzer. Massenfrieden, Berlin
2003 Hammelehle und Ahrens (Ed.): André Butzer. TODALL!, Cologne
Galerie Max Hetzler (Ed.): André Butzer. Chips und Pepsi und Medizin, Berlin

Publications of the Artist

- 2015 André Butzer, Harpune Verlag Vienna, (not yet published)
2011 André Butzer und Christian Malycha fahren am 11./12. Juni 2011 zu 'Heinrich Himmler' in Dinard, Frankreich, Berlin
2009 André Butzer: Die Fläche siegt in jedem Falle über die Linien (in der Malerei), Leipzig (Lubok)
2007 Meise Nr. 4. Thema: Telekommunikation, Berlin 2007 (Verlag Heckler und Koch)
2005 Meise Nr. 3. Asiatische Verhältnisse / Asian Conditions, Berlin (Verlag Heckler und Koch)
2004 André Butzer: Meise Nr. 2. Der Europakrieg, Berlin
2003 André Butzer: Meise Nr. 1, Berlin
2002 André Butzer: Friedens-Siemense (Teil 1), Berlin
2001 André Butzer: Wanderung nach Annaheim, Paris

Others

- 2014 Künstlerhaus - Halle für Kunst und Medien (Ed.): André Butzer / Christian Eisenberger, Graz
Galerie Max Hetzler (Ed.): REMEMBER EVERYTHING : 40 Years Galerie Max Hetzler, Berlin
Hans Werner Holzwarth (Ed.): Sammlung im Wandel. Die Sammlung Rudolf und Ute

MIER

- Scharpff, Berlin
- 2013 Hans Werner Holzwarth (Ed.): Art Now Vol. 4, Köln
Kettler Verlag: Painting Forever, Berlin
Curitiba International Biennial (Ed.): Curitiba Biennial 2013, Curitiba 2013
Kunstmuseum Ravensburg, Verlag für Moderne Kunst (Ed.): Appassionata: Die Sammlung Selinka im Dialog, Nuremberg
Museo Nacional de la Estampa Mexico City et al., Lubok (Eds.): Lubok in Mexiko. Gráfica contemporánea y libros de artistas de Leipzig, Leipzig
Kunsthalle Düsseldorf (Ed.): Juwelen im Rheingold – 10 Jahre Sammlung Rheingold, Düsseldorf
André Butzer im Gespräch mit Michael Stoeber: Ich putze solange, bis die Dinge leuchten, Kunstforum International, Bd. 218, Ruppichteroth 2012 Weserburg – Museum für moderne Kunst Bremen (Ed.), Walther König: Circus Wols, Köln
Kavi Gupta Gallery (Ed.): Abstract Ilona, Berlin
Museum für Konkrete Kunst et al. (Ed.): Eine Frau, ein Baum, eine Kuh, Munich
- 2011 Saatchi Gallery (Ed.): Gesamtkunstwerk: New Art from Germany, London
Kulturprojekte Berlin (Ed.), Walther König: Based in Berlin, Cologne
André Butzer im Gespräch mit John Newsom: I will always be a Colorist, Flash Art, Vol. XLIV, Milan
Palais des Arts et du Festival Dinard, Skira Flammarion (Eds.): Big Brother – L'Artiste face aux Tyrans, Paris 2011 Kunstverein Ulm et al. (Eds.), Kerber: Abstract confusion, Bielefeld
Antonio Scoccimarro, Mousse Publishing (Eds.): abc art berlin contemporary. about painting, Milan
- 2010 8. Salon (Ed.): Nur Wahrheit – ehrlich, tod-sicher: Maske, Handschuh und Skelett – der 8. Salon zeigt Werke auf Papier der Sammlung Kopp, Hamburg
Galerie Börgmann (Ed.): Crefelder Gesellschaft für Venezianische Malerei, Krefeld
EFA European Fine Art (Ed.): Was das Viereck heute noch ist: Abstraktion der Abstraktion, Berlin
Kunstforum Ostdeutsche Galerie (Ed.), Snoeck: Permanent Trouble – Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp, Cologne
- 2009 Museum für Neue Kunst (Ed.), Kehrer: Extended. Sammlung Landesbank Baden-Württemberg, Heidelberg
Galerie Polad-Hardouin (Ed.): Holy Destruction, Paris
- 2008 MUMOK – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (Ed.): Bad Painting – Good Art, Vienna
Musée de Beaux-Arts de Tourcoing (Ed.): „Son of...“, Tourcoing
ZKM – Museum für Neue Kunst (Ed.): Vertrautes Terrain. Aktuelle Kunst in & über Deutschland, Karlsruhe
Helmut A. Müller, André Butzer (Ed.): Kommando Tilman Riemenschneider. Europa 2008, Hospitalhof Stuttgart, Berlin
- 2007 Galerie Max Hetzler (Ed.): Kommando Friedrich Hölderlin Berlin, Berlin
- 2006 Gary Tatintzian Gallery (Ed.): Create your own Museum, Moscow
Imagination Becomes Reality. Part IV: Borrowed Images, Munich
Galerie Max Hetzler (Ed.): Carbonic Anhydride, Berlin
- 2005 Galerie Max Hetzler (Ed.): Works on Paper, Berlin
- 2004 Museum Reina Sofia Madrid (Ed.): The Taschen Collection, Cologne
Haunch of Venison (Ed.): Heimweh. Young German Art, London
Rudolf Scharpff: Der Mann mit der Postkarte. Erfahrungen eines Sammlerlebens von

MIER

Yves Klein bis Jeff Koons, Ostfildern-Ruit

2003 Christoph Heinrich, Nina Zimmer (Ed.): Heißkalt. Aktuelle Malerei aus der Sammlung Scharpff, Hamburger Kunsthalle, Hamburg; Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Ostfildern-Ruit

Frankfurter Kunstverein (Ed.): deutschemalereizweitausenddrei, Frankfurt/M.

2002 Thomas Groetz: Offene Haare, Offene Pferde. Amerikanische Kunst 1933–45, Kölnischer Kunstverein, Cologne

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden (Ed.): Schwarzwaldhochstrasse, Baden-Baden

Städtische Galerie Wolfsburg (Ed.): Viva November, Wolfsburg

2001 Goethe-Institut Inter Nationes, Galería Heinrich Ehrhardt et al. (Ed.): Musterkarte. Modelos de Pintura en Alémania 2001, Madrid 2001